

Bien perdu, bien connu (студенческий короткометражный фильм)

Когда мы с Гузель Маратовной изучили медицину, покорпели над философией и уже додалбливали юриспруденцию в БАГСУ, мы мечтали о третьем высшем. Я тогда отшучивался идти в институт искусств. Не хотелось повторять путь Фауста и изучать богословие. После, я был занят докторской, и когда через год пережил постзащитную апатию, понял что 'я при этом всем был и остался дураком'.

С годами больше ценишь время и эффективность. Мир был без границ, и я подумал посмотреть магистратуру международного уровня в области искусств. Хотелось что-то современное. Какое из искусств выбрать?

Р. Канудо считал, что кино – это новейшая форма искусства, сочетающая все древние дисциплины искусства: архитектуру, скульптуру, живопись, музыку, поэзию (можно добавить театр и танец). А что, если все сразу? Я начал искать себе Master of Fine Arts in Filmmaking.

В Калифорнии, совсем рядом с Голливудом есть школа кино Акиры Куросавы. Команда @anaheimi собрали наследие великого режиссера-гуманиста, с которого брали пример многие современные режиссеры, вплетая его приемы и идеи в фильмы от «Великолепной семерки» до «Звездных войн».

Гуманизм и все виды искусств сразу!

Я подал документы. Юрфак и мед мне сразу зачли за бакалавриат и приняли в магистратуру. Это было интереснейшее погружение в драматургию, историю и теорию кино, эстетику и даже элементы

бизнеса.

Зачем врачу это всё? Драматургия помогла понимать людей по-другому, история и теория кино показали не «как снять крутой видос», а почему появилась каждое из направлений искусств и как донести свой посыл. Я использую знания в @buzaevclinic и в жизни.

Пока я учился, не чувствовал, что наступит момент дипломной работы. Получал удовольствие от сказочного путешествия. Встречал нем прекрасных людей режиссера @ainmanaskar с супругой @nimlana, художницу @hansenalia, искусствоведа @violettaibatullina, звукооператора @saitgulnara, оператора @viacheslav_lozhkovoy. Творил вместе с музыкантом @ruslanvorotnikov, коучился у кардиолога @liliya_usmanova111, ржал над черновиками с PRщицей @eledyaki и вечно был критикован фотографом @anton_gutnik.

Работа, основана на любимой пословице папы и мамы. Особая благодарность @rezidagalimova и моему сынуле Майклу с ними было очень легко делать фильм.

И это не фильм о гаджетах. Это фильм о тебе и обо мне...
Ссылка в шапке профиля...